



Ministero dell'istruzione e del merito

Liceo "G. Mazzini" Linguistico - Scienze umane - Economico sociale

Sede centrale: Viale Aldo Ferrari, 37 - 19122 La Spezia Tel. 0187 743000 Fax 0187 743208

Succursale: Via A. La Marmora, 32- 19122 La Spezia Tel. 345 6805457

C.F. 80011230119 P. Iva 01195940117 Web: www.liceomazzinilaspezia.edu.it

Peq: sppm01000d@istruzione.it Pec: sppm01000d@pec.istruzione.it

AS.2024/25

MATERIA: Scienze Umane

CLASSE: 3A

DOCENTE: Valentina Cultrera

LIBRO DI TESTO: E. Clemente, R. Danieli "Vivere il mondo", ed. Paravia

Antropologia:

Uda 1: la scienza dell'essere umano e della cultura.

- Un inquadramento della antropologia: l'origine e l'ambito di applicazione della disciplina; gli indirizzi degli studi antropologici.
- La cultura nella prospettiva dell'antropologia: due prospettive e due definizioni di cultura; gli effetti della deprivazione culturale: "i ragazzi selvaggi"
- L'antropologia di fronte al cambiamento: culture in movimento, i nuovi orizzonti dell'antropologia.

Uda2: le origini e lo sviluppo dell'antropologia

- Verso l'antropologia: dall'antichità al contributo degli illuministi.
- L'evoluzionismo, i primi antropologi evoluzionisti.
- I classici dell'antropologia: Boas, Malinowski, Mead, Lévi -Strauss
- L'antropologia del secondo novecento: il neoevoluzionismo, l'antropologia interpretativa, l'antropologia postmoderna

T1 Mead, Alla ricerca di un'altra adolescenza pag. 55

Uda 3: l'adattamento all'ambiente

- Le prime forme di economia: caccia e raccolta

- L'agricoltura
- L'allevamento
- L'industria

Uda 4: conoscere e interpretare la realtà

- La magia: breve storia della magia, il lessico della magia, l'analisi della magia in chiave antropologica.
- Il mito: che cos'è il mito? Lévi-Strauss e la struttura dei miti.
- La scienza. Le tappe e le caratteristiche del pensiero scientifico.
- L'espressione artistica. Un museo per conoscere culture lontane.
- L'espressione linguistica: la cultura a oralità primaria, la cultura manoscritta, le nuove forme della oralità e della scrittura.
- T1 la creazione del mondo secondo gli Aborigeni

Uda 5: tra natura e cultura: parentela, famiglia, genere

- La parentela: le relazioni di parentela, le basi della parentela, legami biologici e legami culturali tra genitori e figli; la rappresentazione grafica della parentela.
- Il matrimonio: regole e divieti nel matrimonio, romanticismo e calcolo; forme matrimoniali meno diffuse; il matrimonio come scambio.
- Il caso della rapper afghana.
- Interpretazione del maschile e del femminile: la costruzione sociale del genere, le trasformazioni dei ruoli di genere; gli stereotipi di genere.

Uda 6: lo sguardo antropologico del sacro

- L'analisi della religione, l'interpretazione del sacro
- Le testimonianze preistoriche, le diverse concezioni del divino
- I riti: significato e funzione; riti religiosi e riti non religiosi
- Gli elementi costitutivi della religione. I simboli, gli oggetti rituali, i ministri del culto.

Uda 7: le grandi religioni del mondo

- Essere credenti
- Le religioni monoteistiche
- Induismo e buddismo
- Taoismo e confucianesimo
- Le religioni dell'Africa, dell'Asia e dell'Oceania

T1: Il sabato degli ebrei

T2: La saggezza del tao

Metodologia della ricerca

Uda 20: i concetti e i termini della ricerca

- La natura della ricerca
- I concetti fondamentali della ricerca
- La validità della ricerca
- T1: non esiste l'osservazione pura

Uda 21: la ricerca in antropologia

- Le caratteristiche della ricerca antropologica: Malinowski e il nuovo modo di fare ricerca, le fasi della ricerca antropologica; l'osservazione del parkour nel Parco Dora di Torino.
- La ricerca antropologica contemporanea

T1: l'avvicinamento ai Nuer -

Uda 22: la ricerca in sociologia

- I fondamenti della ricerca sociale: i protagonisti, l'oggetto di studio, gli obiettivi e lo svolgimento.
- Gli strumenti della ricerca: il metodo, l'osservazione, l'inchiesta.

COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE: si suggerisce un ripasso generale degli argomenti svolti

RECUPERO DEBITO FORMATIVO: Per il superamento del debito formativo si richiede la conoscenza di tutti gli argomenti svolti.